



## Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 23 | 2002

Comptes rendus des publications de 2000

---

*Ḥajm-e vahm, ta'tīr-padīrī va hamānandī-hā-ye še'r-e Forūḡ va Sohrāb*. Tehrān, Qaṣīde, 1378/1999, 212 p.+ 4 ill. [Volume de l'imagination, influences et similitudes de la poésie de Forūḡ et de celle de Sohrāb]

Christophe Balaï

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/35884>

ISSN : 1961-960X

### Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

### Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2002

ISSN : 0240-8910

### Référence électronique

Christophe Balaï, « *Ḥajm-e vahm, ta'tīr-padīrī va hamānandī-hā-ye še'r-e Forūḡ va Sohrāb*. Tehrān, Qaṣīde, 1378/1999, 212 p.+ 4 ill. [Volume de l'imagination, influences et similitudes de la poésie de Forūḡ et de celle de Sohrāb] », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 23 | 2002, document 318, mis en ligne le 08 février 2010, consulté le 03 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/35884>

---

Ce document a été généré automatiquement le 3 mai 2019.

Tous droits réservés

---

*Ḥajm-e vahm, ta'tīr-paḍīrī va  
hamānandī-hā-ye še'r-e Forūḡ va  
Sohrāb. Tehrān, Qaṣīde, 1378/1999,  
212 p.+ 4 ill. [Volume de  
l'imagination, influences et  
similitudes de la poésie de Forūḡ et  
de celle de Sohrāb]*

Christophe Balaÿ

---

- 1 Influence ne signifie pas imitation. Dans une analyse comparée des poèmes de Farroḡzād et de Sepehrī, l'A. étudie l'étrange proximité ou complicité des œuvres de ces deux poètes majeurs des années 60-80. L'étude est suivie de deux essais sur ces poètes et d'une brève anthologie.
- 

## INDEX

**Thèmes :** 11.1.2. Littérature persane moderne

## AUTEURS

CHRISTOPHE BALAY

IFRI - Téhéran